

جهود معلم اللغة العربية في تنمية رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل السابع بالمدرسة المتوسطة محمدية جيلونابنج مورا إينيم إعداد: مرشدة و تيساكرنيا

مستخلص البحث:

ليس تعليم اللغة العربية أمراً سهلاً، قد يكون التلاميذ يشعرون بالملل وهم يتعلمون بغير نشاط و حتى انخفضت نيتجتهم. أما النتائج لهذا البحث هي : (١) أن رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية للفصل السابع في المدرسة المتوسطة محمدية جيلونابنج في إشارة متوسطة، لأن من تحليليها التي عملتها الكاتبة على ٤٨ تلميذا توجه عالية وهي في إشارة مرتفعة ٣ تلاميذ (٦٠%)، ونتيجة متوسطة في مرحلة مثنوية عالية و هي ٣٣ تلميذا (٧٠،٠%)، وأما في إشارة منخفضة ١٣ تلميذا (٢٤،٠%). ومن هذه النتائج الموجودة أن رغبة التلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المحمدية جيلونابنج مورا إينيم في إشارة متوسطة. (٢) العوامل التي تؤثر عن رغبة التلاميذ منها : خلفية التربية للتلاميذ في الفصل السابع. و العوامل التي تداعم رغبة التلاميذ و هي : حب التلاميذ لتعلم، إشتراك العائلة، ووسائل التعليم، والطرق التعليمية. (٣) جهود المعلم لتنمية رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية للفصل السابع: يشرح المعلم عن أهداف تعلم اللغة العربية، يسيطر المعلم الفصل، المعلم يجب أسئلة التلاميذ، علاقة الطيبة بين المعلم و التلاميذ، استخدام الطريقة المناسبة، و يعطي التلاميذ التدريبات.

الكلمات الأساسية: جهود المعلم، رغبة التلاميذ، تعليم اللغة العربية

أ. مقدمة

هذا العصر، اللغة كأدوات الاتصال تكون في دورة مهمة خصوصا اللغة العربية لأنها لغة القرآن و لغة أهل جنة، و لغة الأنبياء و هناك يحب المسلمين و المسلمات أن يتعلموا اللغة العربية. و في تطور، أصبحت اللغة العربية لغة رسمية، و هناك كثير من الناس الذين يدرسون اللغة العربية بإتباع التدريس في مختلف المؤسسات التعليمية. قال صبر سوتكنو في كتابه (سوتكنوا، ٢٠١٣ : ٣٢):

عملية التعلم هي كل الجهود المبذولة من قبل المعلمين لعملية التعلم على الطلاب. ضمنا، هناك نشاط في تعلم لاختيار وإنشاء و تطوير وسائل

لتحقيق مخرجات التعلم المرجوا كمدروستين الذين يعلمون التلاميذ حول اللغة العربية وبالتأكيد جهودها لجعل الطلاب يشعرون بالسعادة في تعلم اللغة العربية ، ولهم مصلحة كبيرة نحو دروس اللغة العربية.

الجهود هي الخطوط العريضة للصفحة التصرف من أجل تحقيق أهداف محددة. مرتبطة بالتعلم. وهي الجهود يمكن تعريفها بأنها الأنماط العامة من الطلاب في الأنشطة لمعلمين تجسيدا أنشطة التعلم و التعليم لتحقيق الأهداف لحصول تحديد الخطوط العريضة. والجهود التي يستخد مها المعلمتؤثر بشكل كبير على عملية التعليمية اللغة العربية، بالنظر إلى أن اللغة العربية هي موضوعة معقد للغاية و يبدو مملة غيابا الجهود ، ثم التلاميذ يفقدون الرغبة مفيتعلم اللغة العربية بشكل كبير، وأنها نفترض أنه من الصعب تعلم اللغة العربية. (طعيمة، ١٩٨٩ : ٢٠٠)

في المدرسة المتوسطة المحمدية جانلبنانج مورا إنيم، القائمة الرغبة التلاميذ هو مطلوب، وكان دورها في التعلم. كثير من التلاميذ مع المحابرات من خفضة بسبب عندما الرغبة في تعلم وظيفة الفائدة التبيحج. أن تكون القيادة، قيادة وتوجيه الإجراءات المستفادة لم يلعب بشكل جيد. وبالإضافة إلى ذلك هناك مصلحة في العوامل الأخرى التي قد تؤثر على نشاط تعلم اللغة العربية، وستجعل التلاميذ المتضررين وعملية التعلم التي تحدث لا يعمل بفعالية وكفاءة والنتائج التي حصل عليها التلاميذ في تعلم اللغة العربية لم مكير (الملاحظة).

من وجهة نظر الغالبية العظمى من التلاميذ في المدرسة المتوسطة المحمدية جانلبنانج مورا إنيم الدرجة السابعة، يعنى في عملية تعلم اللغة العربية، والتلاميذ غالبا ما يشعر بالتعب وغير متحمس للتعلم. والذي يسبب يحدث لأن هناك الرغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية، واضحة عندما تكون في عملية دراسة اللغة العربية وأعجب التلاميذ بالنعاس سلبية لا تتبع عملية التعلم بشكل جيد للغاية (الملاحظة).

ويقول علماء النفس الشيء الوحيد الذي أن يؤثر على التعلم واحد هو من الفائدة (الملاحظة). وهناك شخص لديه مصلحة في الموضوع، في حد ذاته يشعر قلب سعيد والبهجة متابعة الدرس.

هذا سهل موضوع مدرج في فهم التلاميذ، والذي يحدث بسبب رغبة لدى التلاميذ لتعلم المادة ليس مصلحة الحد الأدنى المملوكة من التلاميذ من الفصل السابع المدرسة المتوسطة المحمدية جالنبانج مورا إنيم، ولكن الخلفية التعليمية قبل تسلق إلى المدرسة المتوسطة المحمدية جالنبانج مورا إنيم وبعض التلاميذ يكتسبون بالفعل دروس اللغة العربية في المدارس الابتدائية الإسلامية، ولكن هناك أيضا التلاميذ ماهرين الذين يلقون أبدا الدروس باللغة العربية بالإضافة إلى المدرسة المتوسطة المحمدية، فهي المدرسة الابتدائية التي في الأساس لا تعلم اللغة العربية العربية (توثيقي).

تحقيقا لهذه الغاية، يجب أن يكون المعلم متمكنا في متابعة و تنمية رغبة كبيرا لتلاميذ في تعلم اللغة العربية، وتعطى اللغة العربية دروس تعتبر التلاميذ صعبة ومملة أعجب من تحفيز لخلق بيئة من الدرجة فعالية وكفاءة أن يجعل التلاميذ يشعرون بالراحة، والسرور قلبها في عملية دراسة الطبقة يتبع العربية (الغلايين).

في المدرسة المتوسطة المحمدية جالنبانج مورا إنيم هناك مدرس اللغة العربية الذي لا يدرس في الفصل السابع فقد، ولكن أيضا تدريس الفصل الثامن والتاسع مع ٤٥x١ دقيقة تخصيص وقت كل اجتماع. حتى مع أن تخصيص أقل وقت، كيف يمكن لمعلم يمكن أن تسعى إلى تنمية الرغبة التلاميذ في تعليم دروس اللغة العربية. فلذلك ان تبحث الكتابة و تحليل هذه المشكلة بإجراء هذا البحث.

ب. الإطار النظري

١. تعريف الرغبة

الرغبة هي ذوق تفضل و ذوق إلتزام على شيء أو النشاط، دون إبلاغه. الرغبة أساسيا هي القبول سوف علاقة بين النفس و شيء من ما وراء النفس. و أقوى أو قرب

على تلك علاقة فأقوى الرغبة (سلاموتو، ٢٠١٣ : ١٨٠). و قال محبين شاة أن الرغبة هي : انحراف و غيرة عالية أو ارادة على الاشياء (عبد الرحمن، ١٩٩٣ : ١٥). ورأى عثمان أن : الرغبة تأثر على التعلم، الآن بالرغبة يعمل الشخص شيئاً المرغوب، بالعكس دون الرغبة لن يعمل الشخص شيئاً (عثمان، ١٩٩٨ : ٢٧).

من البيان السابق عرفنا أن الرغبة هي غيرة قوة لأعمال النشاط و عملها الشخص بسرور دون إكراه. أن الرغبة عوامل مهمة في عملية التعليم، خاصة في دراسة اللغة العربية، لأنها لغة أجنبية. تعلم لغة أجنبية هي عمل صعب و ممل. لذلك تحتاج الى الغيرة و الرغبة القوة في إتباع عملية لتحقيق نجاح التعليم.

٢. مؤشرات الرغبة

و مؤشرة الرغبة الاتية :

- أ. يميل إلى يبصر و يذكر شيء الذي مدروس با مستمر.
- ب. ذوق سرور و سعادة على شيء الذي رغبة فيها
- ج. تستمد فخره و رضوان على ما رغبة فيها
- د. تفضل حال الذي يكون الرغبة
- و. تطبيق الى النشاط و العملية

ج. منهجية البحث

مجتمع هذا البحث هي جميع التلاميذ للفصل السابع بالمدرسة المتوسطة محمدية جالبنانج مورا إنيم ٢٠١٥-٢٠١٦ و عددهم ١٤٢ تلميذا. العينات المختارة هي الطلاب للفصل السابع عددهم ٢٣ تلميذا. و كانت البيانات في هذا البحث هي التلاميذ في الفصل السابع (٢) و معلم اللغة العربية بالمدرسة محمدية المتوسطة جالبنانج. كانت طريقة جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي طريقة الملاحظة و طريقة المقابلة، طريقة الأسئلة. و بعد أن تجمع الكاتبة البيانات بوسطة الطرق المذكورة قبلها.

البيانات التي يختشد يعنى البيانات النوعية و البيانات الكمية. البيانات الكمية تستخدم رموز احصائية بسيط التي تستخدم لتحليل مغبة الأستبيان با الرموز: $P = F/N \times 100\%$

د. نتائج البحث

أ. رغبة التلاميذ في دراسة اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة محمدية

في هذا الباب الباحثة أن تبحث مسألة عن تحليل البيئات من الإستبيانات التي أن تكون من اجابة التلاميذ الذين يدرسون اللغة العربية في المدرسة المتوسطة المحمدية جالنبانج مورا إنيم. ليعرف عن تحديد معلم اللغة العربية في تنمية رغبة التلاميذ على دراسة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة المحمدية جالنبانج مورا إنيم فبحث الباحثة على ٤٨ شخصا من التلاميذ.

و أما التلاميذ الذين يأخذون سؤال من الإستبيانات أن تقوموا من الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المحمدية جالنبانج مورا إنيم. و أما اجابتهم من لإستبيانات هي لتعارف عن رغبتهم على دراسة اللغة العربية و لتلك انظر الى الجدول الأتية :

١. حب التلاميذ في اتباع الدراسة اللغة العربية

و التلاميذ يختارون دائما يعني % ٤٣ ، و التلاميذ يختارون أحيانا % ٤٠ ، و التلاميذ يختارون لا % ١٨ . استنباطت الباحثة أن التلاميذ يحبون في اتباع درس اللغة العربية دائما أو المتوسطة.

٢. حماسة التلاميذ بتعلم اللغة العربية

عدد التلاميذ يختارون دائما يعني % ٢٠ ، و الطلاب يختارون أحيانا % ٤٢ ، و التلاميذ يختارون لا % ٣٨ . استنباطت الباحثة أن التلاميذ يتحامس في تعلم اللغة العربية أحيانا أو المتوسطة.

٣. قابل التلاميذ عند تعلم اللغة العربية

عدد التلاميذ يختارون دائما يعني % ٢٠، و التلاميذ يختارون أحيانا % ٦٣، و التلاميذ يختارون لا % ١٧. استنباطت الباحثة أن التلاميذ يقابلون مادة تعلم اللغة العربية يعني أحيانا أو المتوسطة.

٤. يكتب التلاميذ المادة

عدد التلاميذ يختارون دائما يعني % ٦٣، و الطلاب يختارون أحيانا % ٢٤، و التلاميذ يختارون لا % ١٣. استنباطت الباحثة أن التلاميذ يكتبون المادة المدروسة عالية.

٥. يفهمون التلاميذ اللغة العربية

عدد التلاميذ يختارون دائما يعني % ٢٠، و التلاميذ يختارون أحيانا % ٨٠، و التلاميذ يختارون لا. استنباطت الباحثة أن التلاميذ يفهمون اللغة العربية يعني أحيانا أو متوسطة.

٦. الكتاب المدراسي

عدد التلاميذ يختارون دائما يعني % ٢٠، و التلاميذ يختارون أحيانا % ٦٣، و التلاميذ يختارون لا % ١٧. استنباطت الباحثة أن كتاب التلاميذ كاملة.

٧. يحضر التلاميذ في دراسة اللغة العربية

عدد التلاميذ يختارون دائما يعني % ١٠٠، وليس من التلاميذ يختارون أحيانا، و ليس التلاميذ يختارون لا. استنباطت الباحثة أن التلاميذ يحضرون في تعليم اللغة العربية يعني دائما أو عالية.

٨. التلاميذ يملك كتاب اللغة العربية

عدد التلاميذ يختارون دائما يعني % ٩٧، و التلاميذ يختارون أحيانا % ١، و التلاميذ يختارون لا % ٢. و الإستنباط من هذا الجدول التلاميذ كتاب اللغة العربية

يعني دائما أو عالية. هذه الحالة تدل علينا أن أسلوب شيئة بالكتاب اللغة العربية محابة التلاميذ و هذه تنظر من أكثر التلاميذ الكتاب و يجبون بدراسة اللغة العربية.

٩. يحمل التلاميذ القاموس عند دراسة اللغة العربية

عدد التلاميذ يختارون دائما يعني % ٤٢، و التلاميذ يختارون أحيانا % ٤٢ ، و التلاميذ يختارون لا % ١٦ . استنباطت الباحثة أن التلاميذ يحملون القاموس عند دراسة اللغة العربية يعني أحيانا أو المتوسطة. هذه الحالة تدل علينا أن أسلوب شيئة با القاموس اللغة العربية محابة التلاميذ و هذا تنظر من أكثر التلاميذ يحمل و يجبون با دراسة اللغة العربية.

١٠. مطالعة التلاميذ درسها في بيتهم

عدد التلاميذ يختارون دائما يعني % ١٦، و التلاميذ يختارون أحيانا % ٨٣ ، و ليس التلاميذ يختارون لا. استنباطت الباحثة أن التلاميذ يطالعون درسهم في بيتهم في المرحلة المتوسطة.

١١. يخفظون التلاميذ المفردات

عدد التلاميذ يختارون دائما يعني % ٢٧ و التلاميذ يختارون أحيانا % ٥٣ ، و التلاميذ يختارون لا % ٢٠ . استنباطت الباحثة أن التلاميذ يخفظون المفردات في المرحلة المتوسطة.

نتائج رغبة التلاميذ في المدرسة المتوسطة محمدية جالبنانج على الدراسة اللغة العربية كا البيان من الكاتبة يعني الكفاية أو المتوسطة. ننظر على يجبون التلاميذ عن دراسة اللغة العربية ، و يحضرون التلاميذ عند تعلم اللغة العربية، قابل التلاميذ عند تعلم اللغة العربية، لكتاب اللغة العربية، يخفظون المفردات اللغة العربية، رجع المادة اللغة العربية في بيتهم و يشعور السعيدة عند دراسة اللغة العربية .

ب. جهود المعلم في تنمية رغبة التلاميذ في مادة اللغة العربية

جهود المعلم لتنمية رغبة التلاميذ هي كما يلي:

١. يشرح المعلم أهداف تعليم اللغة العربية

عدد الطلاب يختارون دائما يعني % ٩٥، و التلاميذ يختارون أحيانا % ٥، و لا يوجد التلاميذ يختارون لا. في هذا اليوم يحمل المعلم قرطاس ورقة الصغيرة و يعطيها الى التلاميذ، كل ورقة مختلفة و كتاب خمس الجملة. و الجملة باللغة الإندونيسية و يعمل التلاميذ با الترجمة إلى اللغة العربية. ثم جمعت الإجابة على الأسئلة من المعلم. فقال المعلم هذا دراسة لترقية مهارة الكتابة.

الملاحظة التالية، يعطي المعلم تدريبات لتقييم التلاميذ. ثم تقسيم التلاميذ إلى مجموعات لمناقشة خمسين سؤال. و يعمل التلاميذ بشكل جيد، و يعطي المعلم الفرضة التلاميذ يسأل الذين لا يفهم.

من هذه الملاحظة الإعتبار أن المعلم كان حاول جدا للاستخدام الوقت قصير جدا الذي ١.٤٥ دقيقة في كل أسبوع. و الدراجة المعلم في الفصل نظر على الجدول الآتي:

٢. سيد المعلم في الفصل

أن % ٨٤ تلميذا هم يرى أن المعلم سيد الفصل في دراسة اللغة العربية في الفصل. و كانت هناك أيضا يعطي المعلم التلاميذ سؤالا عن دراسة الذي لم يفهمون واضح المعلم في كل لأسئلة من التلاميذ.

٣. يجيب سؤال التلاميذ

ترى هذه البيانات أن ٤٨ تلميذا هم % ٨٤ التلاميذ يرى المعلم يجيب سؤال التلاميذ في مادة اللغة العربية.

٤. استخدام المعلم الطريقة المناسبة

٤٨ تلميذا أي % ٧٣ تلميذا يرى أن المعلم قد استخدم الطريقة المناسبة في تعليم اللغة العربية.

٥. يعطي معلم التلاميذ التدريبات

٤٨ تلميذا هم % ٨٤ تلميذا يرى أن المعلم يعطي التلاميذ التدريبات في دراسة اللغة العربية في الفصل.

هـ. الخلاصة

١. أن رغبة في التعلم اللغة العربية الفصل السابع في المدرسة المتوسطة محمديّة جالبنانج أكثرهم في مرحلة متوسطة، ننظر على يجب التلاميذ عن دراسة اللغة العربية، و يحضر التلاميذ عند تعلم اللغة العربية، لكتاب اللغة العربية، يحفظ المفردات اللغة العربية، مرجعة المادة اللغة العربية في بيتهم و يشعور السعيدة عند دراسة اللغة العربية جيدة أو في مرحلة المتوسطة.

٢. جهود المعلم في تنمية رغبة التلاميذ على دراسة اللغة العربية لفصل السابع بالمدرسة المتوسطة محمديّة جالبنانج :

(١). سرح المعلم عن إهداف التعلم اللغة العربية

(٢). سيد المعلم فصل

(٣). المعلم يعطي الجواب من السؤال التلاميذ

(٤). علاقة الوثيقة بين المعلم و التلاميذ

(٥). استخدام الطريقة المناسبة

(٦). يعطي الطلاب التدريبات

المراجع

- الغلاييني، الشيخ مصطفى، ١٩٩٣. *جامع الدروس العربية*، بيروت: المكتبة العصرية.
- الرحمان، عبد، ١٩٩٣. *علم النفس*، جوكجاكرتا: تياروجن.
- أحمد، رشدي، ١٩٩٨. *تعليم اللغة لغير الناطقين بها مناهجه و أساليبه*، الرباط: الأيسيسكو.
- برازهان، امام، ١٩٩٧. *تعليم متعلم*، سوريايا: بوقال اندة.
- زين العارفين، مؤمن، ٢٠١٠. *المستخالص في فقه العربية*، جاكرت.
- عبد العزيز صالح، طرق التدريس اللغة العربية، بيروت لبنان: دار الفكر المعاصر، ٢٠٠٢ فوائد، أحمد، ١٩٩٥. *المهارات اللغوية*، كلية العلمين بالرياض.
- محمد على السمان، التوجيه في تعليم اللغة العربية، القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١
- منور، ١٩٩٤. *قاموس المنور العربية*، جوكجاكرتا: معهد المنور.
- يونس، محمود، ١٩٩٠، *قاموس عربي- اندونيسي*، جاكرتا: هيدا أكونج.
- Al-Gali، Abdullah. 2012. *Menyusun Buku Ajar*، Padang: Akademia.
- Arikunto، Suharsimi. 1990. *Manajemen Pengajaran secara Manusiawi*، Jakarta: Rineka Cipta.
- Bahri Djamarah، Syaiful. 2013. *Strategi Belajar Mengajar*، Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer، Abdul. 2003. *Psikolinguistik : Kajian Teoritik*، Jakarta: PT.Rineka Cipta.
- Depdikbud، 2002. *KBBI*، Jakarta: Balai Pustaka.
- Hamalik، Oemar. 2012. *Psikologi Belajar Mengajar*، Bandung: Sinar Baru Algensio
- Munir، 2011. *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab*، Yogyakarta: Idea Press.
- Purwanto، Ngalim. 1985. *Psikologi Pendidikan*، Bandung: CV Remaja Karya
- Riduwan، 2014. *Dasar-dasar Statistika*، Bandung: Alfabta
- Sanjaya، Wina. *Strategi Pembelajaran Beroreantasi Standar Proses Pendidikan*. Bandung: Kencana. 2006
- Slameto، 2013. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*، Jakarta: Rineka Cipta
- Syah، Muhibbin. 1997. *Psikologi Pendidikan*، Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sudijono، Anas. 2010. *Pengantar Statistik Pendidikan*، Jakarta: Rajawali Press.
- Sumarsono، 2004. *Buku Ajar Filsafat Bahasa*، Jakarta: Grasido.
- Sutikno، Sobry. 2013. *Belajar dan Pembelajaran*، Lombok: Holistica

- Thoha, Chabib dan Abdul Mu'ti. 2012. *Proses Belajar Mengajar PAI di Sekolah*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Usman, Moh.Uzer, 1998. *Menjadi Guru Profesional*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Utami, Sri & Nababan. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. 1995
- Worth, R.S, 1998. *Psikologi Pengantar dalam Ilmu Jiwa*, Bandung: Sinar Baru
- Zulkifli. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab (Konvensional dan Kontemporer)*. Yogyakarta: Zanafa Publising. 2011