

العلاقة بين كفاءة التلاميذ في النحو ومهارتهم في الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية بالمباج

إعداد: مؤمن و إبراهيم سوستي

مستخلص البحث:

كان الطلاب يدرسون اللغة العربية في المدرسة بل كثير منهم لم يستخدموا هذه اللغة كاللغة الاتصالية بينهم خوفا على الخطيئات اللغوية إما في اختيار الكلمات المناسبة أو إما في استخدام القواعد اللغوية. فمن هذه المعلومات أنّ كفاءة التلاميذ في النحو للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ بالمباج هي في درجة المتوسطة معدلة ٤٧ إلى ٧٦ عددها ٢٠ تلميذا (٦٢.٥%) من ٣٢ تلميذا، ومهارة التلاميذ في الكلام في الفصل الثاني من المدرسة الثانوية الحكومية ٢ بالمباج هي في درجة المتوسطة معدلة ٦٠ إلى ٨١ عددها ٢١ تلميذا (٦٥.٦%) من ٣٢ تلميذا، وهناك علاقة إيجابية بين كفاءة التلاميذ في النحو ومهارتهم في الكلام. الكلمات الأساسية: الكفاءة النحوية، مهارة الكلام، تعليم اللغة العربية

أ. مقدمة

الكلام هو إحدى المهارات التي تغلبوا التلاميذ. يطلب التلاميذ ليملكها كي يستطيع ليتكلم بالأسلوب الجيد المفهوم إلى ذهن الآخر. قد تنخفض فعالية التعليم لترقية مهارة كلام التلاميذ. يطلب المدرس أن يملك القدرة والمعرفة الواسعة كما إلى تطوير نظرية التعلم المبتكرة.

لابد للمدرس أن يلقي المادة تجعل التلاميذ أكبر الإبداعية الفعالية لزيادة خبراتهم في استخدام اللغة بالتمام (نعمة الزهرة، ٢٠٠٢: ٥-٦). التلاميذ المبتكرون في المحاولات للكلام يسهلون إجراءات التعليم اللغة العربية كونها لغة ثانية (نانا جمهانا، ٢٠١١: ١٠). اللغة العربية هي إحدى من مادة الدراسية التي تعلم في المدرسة الإسلامية. يوجه تعليم اللغة العربية إلى التلاميذ لترقية قدرتهم في التعبير الجيد شفويا إم تحريريا بالعربية الصحيحة المطابقة بقواعدها الثابتة (ريانا لولوك خيرية، ٢٠١٢: ٢). تعليم القواعد النحوي هو أحد من أسلوب لمعرفة اللغة من المخاطب وعاداته أو ثقافته (حياة النفوس، ٢٠١٣: ٢).

مصدر الإسلام هو القرآن الكريم والحديث، ويستخدمهما اللغة العربية، الشخص الذي يريد لتعميق الإسلام فتعليم قواعد اللغة العربية مهمة. لأن إذا لم يملك الشخص قواعد اللغة العربية فيقدر الأخطاء في تفسيرهما وفي النهاية تكون المهلكة. أما مهارات اللغة العربية تشتمل الأمور الآتية هي مهارة الإستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة (منير، ٢٠٠٦: ٦٥).

تطلب القدرة على كتابة النحوي جيدة وصحيحة بحيث يتم نقل يفهم معنى بوضوح وسهولة. القراءة تجب أولاً أن تفهم معنى نص في أن تقرأ بحيث التعبير وفقاً للمحتوي ليتم تسليمها. الإستماع يتطلب سرعة في ترجمة معنى النص للقراءة. إذا كان التلميذ قادراً على الكتابة والقراءة والإستماع إلى اللغة العربية فقد كان مكسباً كبيراً أن يكون ماهراً في الكلام.

الكلام هو النشاط الذي يفصل أبداً من الحياة اليومية، سواء كان ذلك في البيت والوظائف والمدارس وغيرها. لذلك الكلام الأشياء الأساسية التي تجب أن تسيطر عليها شخص من أجل نقل رسالة والمشاعر والمعلومات بشكل صحيح إلى المحاور.

التلاميذ في بعض الأحيان من الصعب التكلم باللغة العربية بسبب عدم وجود قواعد اللغة العربية، لذلك إيصال المعلومات يصبح أقل وضوحاً لا لبس فيه أعجب. نطق اللغة العربية التي لا تتفق مع قواعد اللغة يجعل معنى الجملة وضوحاً يصبح غير صحيح. وغالباً ما تتأثر مهارة الكلام عن عوامل بيئية، و التلاميذ المقيمين في المعهد أن يكونوا أكثر مهارة الكلام باللغة العربية مقارنة مع التلاميذ الذين هم في البيئة المدرسية العادية بسبب اليومية اللازمة للتواصل مع اللغة العربية.

ب. الإطار النظري

١. تعريف كفاءة النحو

في التدريس لدينا افتراض أن معالجة التلاميذ الكفاءات و كفاءة معينة تمكن قياسها ودراساتها بملاحظة المهارات. وتسمى هذه الطريقة عمومة اختبار أو امتحان. في

كفاءة اللغوية تشير إلى معرفة نظام اللغة، وقواعد اللغة والمفردات وعناصر اللغة، وكيف تقترن العناصر، لذلك تمكن أن تكون جملة لها معنى.

النحو هو علم يبحث في أصول تكوين الجملة وقواعد الإعراب (جويني أسنيرتي، ٢٠١٢: ١٥). وأما في رأي مصطفى الغلاييني فالنحو هو علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء (مصطفى الغلاييني، ٢٠٠٩: ٨). وعند محمد فهمي حجازي مفهوم النحو هو بناء الجملة أو تركيب الجملة مصطلحات مألوفة في الكتاب العصرة للدلالة على مفهوم واحد، يتصل بالقواعد التي تحدد الجملة في اللغة، وتجعلها قادرة على أداء المعنى الذي يريده المتحدث أو الكاتب فيصل إلى المستمع أو القارئ (محمد فهمي حجازي، ٢٠٠٦: ١١٩). كفاءة النحوي هي مشهود من جومسكي (١٩٦٥). في هذه الحالة تشير اختصاص معرفة قواعد اللغة. المتكلم والمستمع المثالي في مجتمع متجانس يعرف ويملك قواعد اللغة. يحتوي النحوي اللغة وصفا عن الكفاءة التي متأصلة في نفس المتكلم والمستمع (هنري غنتور تاريغان، ١٩٨٩: ٢٢). كفاءة النحوي هي معرفة عما هي مجردة، والتي تتضمن المعرفة عن القواعد والمبادئ والصيغ من نظام اللغة. كفاءة النحوي هي معرفة القواعد في تركيب النفس وراء اللغة. كفاءة النحوي غير متساو باستخدام اللغة. كفاءة النحوي ليست القدرة لترتيب واستخدام اللغة، ولكن المعرفة عن قواعد أو نظام القائفة.

قواعد اللغة هي شئ مهم في تعليم اللغة. مطلوب التعليم لمعرفة القواعد النحوي والصرف بشكل مناسب، لذلك تجتنب الأخطاء اللفظية، والأخطاء القراءة، والأخطاء في الكتابة (أولي الألباب، ٢٠١٥: ٧٦).

القواعد دورة مهمة في كل محادثة التي تخير من لسان المتكلم ليكون أن يفهم كلامه للمحاورين. تعلم القواعد يساعد على زيادة من تحديد ما إذا كانت لغة الهدف من الاتصالات اليومية التي يجعل متكلم اللغة وعادة أو ثقافة من متكلم اللغة. فبذلك كما قال سوفومو في النفوس أن تعلم قواعد اللغة أمر لا بد منه لأن مبادئ الأساسية

لقواعد هذه اللغة تمكن أن تقدم هناك تكون لغة خطاب واضحة عن طريق قصيرة وهادئ (حياة النفوس، ٢٠١٣: ١٦١).

كفاءة النحوي هي إحدى من أربع مجالات المعرفة والمهارة من الكفاءة التي رايت من جوانبها التواصلية. قال تاريغان كفاءة النحوي هي المعرفة التي يملكها شخص عن المفردات، والقواعد من تشكيل الكلمة والجملة، واللغويات الدلالي، والتعبير والإملاء (هنري غنتور تاريغان، ١٩٨٩: ٢٥).

لتكون قادرة على التواصل بشكل جيد، يحتاج المرء أن يملك بعض الكفاءات. واحد هي كفاءة النحوي. من هذه الكفاءة، شخص ما قادرا على إنتاج وفهم جمل التي جملتها لا يقتصر. يسمح للشخص أن يكون قادرا على تحديد وإصلاح الأخطاء التي ارتكبت من الآخرين. من جمع علاقات العناصر الجملة ومعرفة قواعد لتكلم بشكل صحيح متوقع على نقل الرسائل من خلال التواصل. معرفة عن القواعد النحوي بمثابة رصد عندما يريد شخص أن يتكلم. من البيان السابق، مزعوم أن كفاءة النحوي علاقة مع مهارة الكلام.

في تعليم اللغة العربية قواعد كثيرة منها النحو والصرف والبلاغة وغير ذلك. وفي هذا البحث تبحث الباحثة عن قواعد النحوي وهي الجملة الإسمية والجملة الفعلية. الجملة الإسمية تتكون من مبتدأ و خبر، والجملة الفعلية تتكون من فعل وفاعل.

٢. مهارة الكلام

تطوير تكنولوجيا المعلومات أكثر تطورا اليوم مثل وسائل الإعلام المطبوعة ووسائل الإعلام الإلكترونية، ومتنوعة السلوان شردت أنشطة كلام التلاميذ. تعلم مهارة الكلام أيضا يحتاج إلى عناية لكي أن التلاميذ قادرون على التواصل جيد. الكلام هو واحد من مهارات مهمة لأنها من مهارة الكلام جيدة فالرسالة التي تنبغي نقلها من المتكلم سيتم من المستمع استقبالا حسنا.

الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع وأقسامه ثلاثة: اسم وفعل وحرف جاء لمعنى (الشيخ سعيد بن سعد: ٢).

كانت المهارة من صيغ الكلمة "مهر-يمهر-ماهرة" هي كلمة المصدر بالمعنى "حاذقا عالما-في صناعته اتقنها معرفة" (لويس ملوف: ٥٧٧). مهارة هي القيام بالعمل بسرعة ودقة إتقان أو قدرة من قدرات الإنسان على القيام بعمل ما بسرعة ودقة مع الإتقان في الأداء (أحمد فؤادي عليان، ١٩٩٢: ٨).

والكلام هو فهم الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه أحمد فؤاد، ١٤١٣: ٨٥). أما التعريف الإصطلاحي للكلام فهو عبارة عما اجتمعت فيه أربعة شروط: الأول أن يكون لفظا والثاني أن يكون مركبا والثالث أن يكون مفيدا والرابع أن يكون مقصودا (عبد القادر محمود البكار، ٢٠٠٦: ٨٣-٨٥).

مهارة الكلام هي قدرة لتخرج منها أصوات أو الكلمات للتعبير الفكر في شكل أفكار والآراء والرغبات أو المشاعر إلى المخاطب (اسكندار و دادانج سونندار، ٢٠١٣: ٢٤١). طريقة الكلام على أنها طريقة تغيير شكل الأفكار أو مشاعر لتشكيل أصوات اللغة، إلى شكل القول، وأولئك الذين لا يستطيعون تغيير شكل الفكر أو الشعور إلى شكل أصوات اللغة أو القول يعني أنهم غير قادرين على التكلم (سوهندار و سفينة، ١٩٩٣: ١٣١).

أهداف تعلم مهارة الكلام بشكل عام المهارات لتجنب أي سوء فهم محاورنا. قال إيسكنداروالسيد أهداف مهارة الكلام تنقسم إلى ثلاثة أقسام، الأول هو لمستوى المبتدئين، المستوى المتوسط والمستوى المتقدم. للمبتدئين، اهداف مهارة الكلام هي تصاغ أن تصيغ التي تمكن للتلاميذ:

أ. تلفظ الأصوات اللغوية

ب. توصل المعلومات

ج. يظهر موافق أو غير موافق

د. شرح الهواية

هـ. تقص مرة أخرى نتائج الإستماع والقراءة

و. تعبير أعرب الاحترام

ز. لعب الدور

للمتوسط، اهداف مهارة الكلام هي تصاغ أن تصيغ التي تمكن للتلاميذ:

أ. توصل المعلومات

ب. مشاركة في المحادثة

ج. شرح الهواية

د. تقص مرة أخرى نتائج الإستماع والقراءة

هـ. إجراء المقابلات

و. لعب الدور

ز. نقل الفكرة في المناقشات أو الخطابات

للمتقدم، اهداف مهارة الكلام هي تصاغ أن تصيغ التي تمكن للتلاميذ:

١. توصل المعلومات

٢. مشاركة في المحادثة

٣. شرح الهواية

٤. تقص مرة أخرى نتائج الإستماع والقراءة

٥. المشاركة في المقابلات

٦. لعب الدور

٧. نقل الأفكار في المناقشات، والخطابات، أو المجادلات (اسكندار و دادانج

سونندار، ٢٠١٣ : ٢٨٦-٢٨٧).

لتحقيق تلك الأهداف، المدارس الإستفادة بالشكل الأمثل من كفاءة النحوي من التلاميذ للقيام بأنشطة الإتصالات. وهكذا، فإن تصميم الذي يتلقى حاليا رعاية هو تعريف التواصل. بهذه الخطة ترجى طريقة تعليم اللغة بسلاسة كيفية استخدام اللغة في أنشطة الاتصالات.

الكلام ليس الخروج الأصوات فقط، مجرد لفظ الكلمات، الكلام بوصف جانب

من مهارة اللغوية هي مهارة لتقديم الفكرة، مهارة لنقل الشعور بلغة اللسان، بالخطاب،

أو بالكلام. التكلم ليس السريع للحصول كلمات من الفم فقط، ولكن في المقام الأول نقل الأفكار الأساسية منتظما، في مجموعة متنوعة من اللغات وفقا لوظيفة الاتصال، واحد منهم يرد في المواقف الرسمية.

مهارة الكلام هي شيء مهم يملك كل فرد. تعليم مهارة الكلام ينبغي أن يتم من قبل شخص في أقرب وقت ممكن لأن الكثير من آثار الإيجابية التي تمكن الحصول عليها. قال إيسكنداروالسيد الحاصل من تعليم مهارة الكلام هي سهولة في التكلم، ووضوح في الكلام، ومسئولة في التكلم يعتقد صحيح بجدية حول ما يمكن أن يكون موضوع الحديث، تشكيل جلسة حاسمة، وتشكيل عادة في التكلم (اسكندار و دادانج سوندار، ٢٠١٣: ٢٤٢). ليكون متكلم جيدا، متكلم بخلاف الحاجة إلى إعطاء الانطباع بأنه غطى القضايا التي تم مناقشتها، يجب على المتكلم أيضا ينطوي على الشجاعة والحماس. المتكلم أيضا أن يتكلم بوضوح ودقة (ميدار أرشاد و مكتي، ١٩٨٨: ٤).

لذلك، يجب المتكلم أن يعود نفسه على نطق أصوات اللغة تحديدا لأن نطق الأصوات اللغة أقل دقة يمكن أن يصرف المستمع.

كل واحد له طابع خاص به في اللغة، والشخصيات التي تشكلت من يومي المتكلم. بيئة المسكنة أيضا أهمية التي تكون أن تشكل الأحرف يتحدث الجميع. في إندونيسيا وحدها، كثير من تنوع اللغات من شخصية مختلفة. تقريبا كل منطقة في اندونيسيا لديها لغة مناطقها، وبالطبع كانت أنماط الكلام والتعبيرة المستخدمة مختلفة.

مهارة الكلام هي نوع واحد من الكفاءة التي ينبغي تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة بما فيها العربية. وتنقسم مهارات الكلام إلى نوعين، هما كتاب والمحادثة. لتكون قادرة بالحصول على مهارات الكلام في معنى كتاب اللغة العربية بشكل جيد، تمكن من الضروري من النحو، والصرف، والمفردات، والأسلوب، والمعاني، والتبصر في ثقافة كافية. في حين من أجل الحصول على مهارات الكلام في المحادثة بمعنى ليست كافية للسيطرة على العديد من المفردات والمواد على النحو الوارد أعلاه، ولكن يجب أن يكون مقرونا

قدرة الإستماع وفهم المسموع جيدا ويجب أن يكون مصحوبا التعبير منهجي فصيحا (منير، ٢٠١١ : ٦٧).

واحدة من العيوب والأساليب القديمة في تعليم اللغة العربية وضعت في اندونيسيا هو عدم وجود التدريب على الكلام المكثف عدد قليل جدا من التلاميذ قادرين على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم لفظيا (أحمد عزان، ٢٠٠٤ : ١٣٧). العديد من الخيارات تمكن أن تستخدم لممارسة مهارات للكلام، واحدة منها هي ممارسة تتكلم أمام الحشود. يعتاد التلاميذ ليتكلموا أمام الفصل بخلال القصص التي شهدت أنفسهم. ومن المتوقع التعود على جعل التلاميذ ممارسة ليتكلموا دون حرج ومنظم ويسهلوا فهمها ومن قبل المستمعين.

التعود هو القيام به بشكل المنتظم والمبرمجة لتعليم مهارات الكلام من خلال سرد القصص عن تجربة التلميذ أكثر تركيزا واضحة وذلك للحصول على أقصى استفادة من التلميذ وهو المهارة التي تمكن تطويرها في الأيام. ولذلك، فإن دور المعلمين هنا مهم جدا بحيث لتكوين تدريب التلاميذ على تطوير مهارات الكلام من خلال القصص تجربة التعود. من خلال التعود في التعلم في الفصل يرجو التلاميذ أن يتكلموا أحسنا ومتعودا لتكلم أمام أصدقائهم على كل مواد التعلم.

ج. منهجية البحث

كان مجتمع في هذا البحث هو جميع التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ بالمبانج وعددهم ٢٧١. و اختارت الباحثة ٣٢ طالبا لتكميل هذا البحث. المصدر الأساسي هو التلاميذ في الفصل الثاني و بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ بالمبانج. لنيل البيانات المرجوة استخدمت الباحثة طريقة الاختبار. وبعدها حلت البيانات بالرموز

"Korelasi Product Moment" و "TSR"

د. نتائج البحث

١. كفاءة التلاميذ في النحو

لمعرفة كفاءة التلاميذ في النحو وزعت الباحثة الاختبار، وبينتها الباحثة كما يلي:

الجدول ١: نتيجة كفاءة التلاميذ في النحو

الفاصلة	ف	ك	ف ك	ك	ك	ف ك
٩٠-٨٦	١	٨٨	٨٨	٢٦.٧٢	٧١٣.٩٦	٧١٣.٩٦
٨٥-٨١	١	٨٣	٨٣	٢١.٧٢	٤٧١.٧٦	٤٧١.٧٦
٨٠-٧٦	٥	٧٨	٣٩٠	١٦.٧٢	٢٦٩.٥٦	١٣٩٧.٧٩
٧٥-٧١	٣	٧٣	٢١٩	١١.٧٢	١٣٧.٣٦	٤١٢.٠٨
٧٠-٦٦	٣	٦٨	٢٠٤	٦.٧٢	٤٥.١٦	١٣٥.٤٨
٦٥-٦١	٥	٦٣	٣١٥	١.٧٢	٢.٩٦	١٤.٧٩
٦٠-٥٦	٤	٥٨	٢٣٢	٣.٢٨-	١٠.٧٦	٤٣.٠٣
٥٥-٥١	٤	٥٣	٢١٢	٨.٢٨-	٦٨.٥٦	٢٧٤.٢٣
٥٠-٤٦	١	٤٨	٤٨	١٣.٢٨-	١٧٦.٣٦	١٧٦.٣٦
٤٥-٤١	١	٤٣	٤٣	١٨.٢٨-	٣٣٤.١٦	٣٣٤.١٦
٤٠-٣٦	٢	٣٨	٧٦	٢٣.٢٨-	٥٤١.٩٦	١٠٨٣.٩٢
٣٥-٣١	٠	٣٣	٠	٢٨.٢٨-	٧٩٩.٧٦	٠.٠٠
٣٠-٢٦	١	٢٨	٢٨	٣٣.٢٨-	١١٠٧.٥٦	١١٠٧.٥٦
٢٥-٢١	١	٢٣	٢٣	٣٨.٢٨-	١٤٦٥.٣٦	١٤٦٥.٣٦
-	ن = ٣٢	-	١٩٦١	-	-	٧٦٣٠.٤٧

وبالتالي ستبحث الباحثة نتيجة الوسيلة (Mean) باستعمال الرمز الآتي:

$$م = \frac{\sum ف ك}{ن} = ١٦$$

وبالتالي ستبحث الباحثة نتيجة إنحراف المعياري بإستعمال الرمز الآتي:

$$ع = \frac{\sqrt{\sum ف ك^2}}{ن} = ١٥.٤٤$$

فعرفت الباحثة نتيجة "م" ونتيجة "ع" تدخلهما إلى علامة العالية والمتوسطة والمنخفضة بإستعمال الرمز الآتي:

عالية = ٧٧ إلى الأعلى

متوسطة = بين ٤٧ إلى ٧٦

منخفضة = ٤٦ إلى الأدنى

تستنبط أن نتيجة الإختبار من كفاءة التلاميذ في النحو في الفصل الثاني و بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ بالمبانج هي المتوسطة وعددها ٢٠ تلميذا (٦٢.٥%).

٢. مهارة التلاميذ في الكلام

لمعرفة مهارة التلاميذ في الكلام، وزعت الباحثة الاختبار الذي يتكون من ١٠٠

سؤال. وبينتها الباحثة في ما يلي:

الجدول ٢: نتيجة مهارة الكلام

الفاصلة	ف	ي	ف ي	ي	ف ي ^٢	ف ي ^٢
٩٢-٩٠	١	٩١	٩١	٢٠.٢٥	٤١٠٠.٠٦	٤١٠٠.٠٦
٨٩-٨٧	١	٨٨	٨٨	١٧.٢٥	٢٩٧.٥٦	٢٩٧.٥٦
٨٦-٨٤	١	٨٥	٨٥	١٤.٢٥	٢٠٣.٠٦	٢٠٣.٠٦
٨٣-٨١	٤	٨٢	٣٢٨	١١.٢٥	١٢٦.٥٦	٥٠٦.٢٥
٨٠-٧٨	٣	٧٩	٢٣٧	٨.٢٥	٦٨.٠٦	٢٠٤.١٩
٧٧-٧٥	٤	٧٦	٣٠٤	٥.٢٥	٢٧.٥٦	١١٠.٢٥
٧٤-٧٢	١	٧٣	٧٣	٢.٢٥	٥٠.٠٦	٥٠.٠٦
٧١-٦٩	٧	٧٠	٤٩٠	٠.٧٥-	٠.٥٦	٣.٩٤

الفاصلة	ف	ي	ف ي	ي	ف ي ^٢
٦٨-٦٦	٠	٦٧	٠	٣.٧٥-	١٤.٠٦
٦٥-٦٣	٢	٦٤	١٢٨	٦.٧٥-	٤٥.٥٦
٦٢-٦٠	٤	٦١	٢٤٤	٩.٧٥-	٩٥.٠٦
٥٩-٥٧	٠	٥٨	٠	١٢.٧٥-	١٦٢.٥٦
٥٦-٥٤	٠	٥٥	٠	١٥.٧٥-	٢٤٨.٠٦
٥٣-٥١	٠	٥٢	٠	١٨.٧٥-	٣٥١.٥٦
٥٠-٤٨	٤	٤٩	١٩٦	٢١.٧٥-	٤٧٣.٠٦
-	ن = ٣٢	-	٢٢٦٤	-	-
-	-	-	-	-	٤١٠٤

وبالتالي ستبحث الباحثة نتيجة الوسيطة (Mean) باستعمال الرمز الآتي:

$$م = \frac{\sum \text{ف ي}}{ن} = ٧٠,٧٥$$

وبالتالي ستبحث الباحثة نتيجة إنحراف المعياري باستعمال الرمز الآتي:

$$ع = \sqrt{\frac{\sum \text{ف ي}^2}{ن}} = ١١.٣٢$$

فعرفت الباحثة نتيجة "م" ونتيجة "ع" تدخلهما إلى علامة العالية والمتوسطة والمنخفضة

باستعمال الرمز الآتي:

عالية = ٨٢ إلى الأعلى

متوسطة = بين ٦٠ إلى ٨١

منخفضة = ٥٩ إلى الأدنى

دراسة الإختبار لتلاميذ في الفصل الثاني و في التاريخ ١٨ من مايو ٢٠١٦ م

بعد تصحيح الباحثة على إجابات التلاميذ يمكن استنتاج أن مخارج الحروف أحسن وقواعدهم أحسن أيضا، ولكن تعبيراتهم أقل حسن. فذلك لأن التلاميذ هم خجولة الى اصدقائه وللباحثة لأول مرة التقى.

٣. العلاقة بين كفاءة التلاميذ في النحوي ومهارتهم في الكلام

بعد أن حللت الباحثة البيانات برموز Korelasi Product Moment نالت النتيجة ٠,٩٥٣، وهذه النتيجة أكبر من رت إما عند مستوى الدلالة ٥% و عند مستوي الدلالة ١%. وهكذا (Ho) مرفوضة; بمعنى علاقة إيجابية بين متغيرة ك (كفاءة التلاميذ في النحوي) ومتغيرة ي (مهارة التلاميذ في الكلام). فالخلاصة هي ارتفاع وانخفاضها قيم كفاءة التلاميذ في النحوي اللغة العربية قوية علاقتها مع ارتفاع وانخفاضها قيم مهارة التلاميذ في الكلام. إذا كان التلاميذ ضعيف في كفاءة النحوي سيكون ضعيفا أيضا في مهارة الكلام، والعكس.

هـ. الخلاصة

بناء على نتيجة تحليل البيانات، فأخذت الباحثة الإستنباط والإجابة عن أسئلة البحث ما يأتي:

١. كفاءة التلاميذ في النحوي في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ بالمبانج

هي في درجة المتوسطة

٢. مهارة التلاميذ في الكلام في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ بالمبانج

هي في درجة المتوسطة

٣. العلاقة بين كفاءة التلاميذ في النحوي ومهارتهم في الكلام بعد المترابطة بالفروض

البديلة (Ha)، بمعنى علاقة إيجابية بين كفاءة التلاميذ في النحوي ومهارة التلاميذ

في الكلام. ينظر هذا الحال من كبير مؤشر الترابط (رك ي) أو (رو) = ٠.٩٥٣

وهو أكبر من رت ٠.٤٤٩ و ٠.٣٤٩ وهو بمعنى $0.349 \leq 0.449$

المراجع

- الشيخ سعيد بن سعد، متن الأجرومية، سورابايا: سعد بن ناصر نبهان
 أحمد فوائد، كلية المعلمين بالرياض، المهارات اللغوية، ١٤١٣
 أحمد فؤادي عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، الرياض: دار المسلم،
 ١٩٩٢
 عبد القادر محمود البكار، دار السلامي للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، (القاهرة:
 جمهورية مصر العربية، ٢٠٠٦) ص ٨٣-٨٥
 لويس ملوف، منجد في العربية ولاءعلام، بيروت: مكتبة المرية
 محمد فهمي حجازي، مدخل إلى علم اللغة المجالات والإتجاهات، القاهرة: دار المعارف
 السعودية، ٢٠٠٦
 مصطفى الغلايئي، جامع الدروس العربية، بيروت: دار الكتب العملية، ٢٠٠٩
 مصطفى رسلان شلبي، التربية الإسلامية، (أسسها - طرائقها - كفايات معلمها)،
 القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠
- Albab, U. (2015). Performansi dan Gramatika Bahasa Arab sebagai Bahasa Kedua. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahsaaraban*
- Annur, S. (2013). Metode Penelitian Pendidikan Analisis Data Kuantitaif dan Kualitatif. *Rafah Press*
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian suatu Pendidikan dan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2014). *Prosedur Penelitian suatu Pendidikan dan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsjad, M. G., & S, M. U. (1988). *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Iskandarwassid, D. S. (2013). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Izzan, A. (2004). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora.
- Jumhana, N. (2011). Pembelajaran Keterampilan Berbicara dalam Perspektif Pendekatan Komunikatif. *Journal Al-Ittijah,*

- Kunandar. (2009). *Guru Profesional Implementasi Kurikulum tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Sukses dalam Sertifikasi Guru*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Munir. (2006). *Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab*. IAIN Raden Fatah Press
- Nufus, H. (2013). *Pembelajaran Gramatika Arab dengan Komunikatif Grammar*. *Journal Studi Islam*
- Rimang, S. S. (2011). *Meraih Predikat Guru dan Dosen Sempurna*. Bandung: Alfabeta.
- Sudjiono, A. (2014). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif dan R&D*. Alfabeta
- Sugiyono. (2010). *Staitistik untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Suhendar, P. S. (1993). *Efektifitas Metode Pengajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: Pionir Jaya.
- Sukardi. (2008). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Tarigan, H. G. (1984). *Psikolinguistik*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (1989). *Pengajaran Kompetensi Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Trisiantari, N. K., Marhaeni, A., & Koyan, I. W. (2013). Pengaruh Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Tps Terhadap Kemampuan Berbicara Dan Keterampilan Berpikir Kreatif Pada Siswa Kelas V SD Negeri Gugus III Kecamatan Seririt. *e-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan Pendidikan Dasar*.
- Zaini, H., & Muhtarom. (2014). *Kompetisi Guru PAI*. Palembang: Rafa Press.