

خصائص تعليم اللغة العربية بأساس الذكاءات المتعددة بالمدرسة الابتدائية

الإسلامية العلمية إنسان مانديري جنديا بالمبانج

Yuniar, Wiwin Meliyani

UIN Raden Fatah Palembang

Email : yuniar_uin@radenfatah.ac.id

مستخلص البحث

يهدف هذا البحث لتحليل خصائص تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة. تعبر الباحثة إلى : (١) معرفة إعداد تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة، (٢) معرفة تقديم المادة في تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات، (٣) معرفة تقويم في تعليم اللغة العربية العربية على أساس الذكاءات. نتائج من هذا البحث: يوضح أن إعداد تعلم اللغة العربية يتكون من مرحلتين: الأولى، التعرف على ذكاء التلاميذ من خلال إجراء اختبار *MIR* ونظام *OKS* (ملاحظة إستعدادات التلاميذ) والثانية، إعداد خطط الدروس التي تمت كتابتها وجعلها المدرس في واحدة مجموعة كتب *RPP* من الغريب حتى الفصل الدراسي الثاني. تشمل الجوانب الواردة في خطة تنفيذ تعليم التغطية (الكفاءات الأساسية) والمؤشرات والموضوعات وأنشطة التعلم والمواد ومصادر التعلم. في التقديم للتعلم تم القيام بأنشطة التقدير والتحفيز على أساس الذكاءات المتعددة. هذه الأنشطة هي في شكل مناطق ألفا (*alfa zona*) أكثر دفئا (*warmer*) من خلال تكرار التعلم الذي تم تدريسه في الاجتماع السابق، ما قبل تدريس *pre-(teach)* إعطاء شرح مبدئي لمسار عملية التعلم وأخيراً إعدادات المشهد (*scene setting*) الأنشطة التي يتم تنفيذها من خلال توفير مفهوم أولي لمواد التعلم مثل سرد القصص الألعاب وشئ آخر. في هذه الأنشطة. في هذه الأنشطة ، يتم تيسير التلاميذ للتعلم باستخدام هذه الذكاءات الثمانية. الذكاءات الثمانية لا تتم في وقت واحد يتم تقويم التعلم بطريقة أصيل باستخدام ثلاثة مجالات، هي: (١) المعرف عن طريق استخدام الاختبارات الشفوية والمكتوبة والواجبات ، (٢) العاطفي، من خلال الملاحظة ، (٣) الحركي النفسي مع المهام والممارسة.

الكلمات الأساسية : خصائص, تعليم اللغة العربية ,الذكاءات المتعددة

المقدمة

التعلم هو علاقة متبادل بين التلاميذ في التعلم مع المعلمين. (Muhibbin, 2010:191) على درجة المدرسة الابتدائية، يجب أن يتعاون التعلم مع الأنشطة الفرح المثل عن طريق اللعب. في هذا الحال يتعلم الطفل، ولكن يلعب أيضا. التعلم الذي يتم عن طريق اللعب بهذه الطريقة على الجودة و مؤثرة. ليس المعلم العملي ولكن التلاميذ ايضا يشترك المهم في التعليم و متعلم. أن التعلم العملي إذا كانت كل العناصر التلاميذ في التعلم يمكن أن تدعم بعضها بعضاً، حتى سوف الأطفال من فهم ما يتعلمونه.

أن تنجح عملية التعلم جيداً إذا كان يمكن تدريب التلاميذ على الاستفادة من جميع الحواس التي تنطوي عليها عملية التعلم وفقاً لجوهر تعلم اللغة العربية، أي تعلم مهارات اللغة الأربع بما في ذلك مهارات الاستماع ومهارات التحدث ومهارات القراءة ومهارات الكتابة والحصول على مهارات جيدة حتى يشارك التلاميذ بشكل كامل لهذا السبب، نحتاج إلى نموذج تعليمي يمكنه المساعدة في تنشيط جميع الحواس التي ملك بها التلاميذ في عملية تعليمية الوهوبة. أهمية تعلم الذكاءات المتعددة في أنها يمكن للتلاميذ ليرتقوا اقدرائهم مع زيادة كل إمكاناتهم الاستخباراتية لأنه يمكن لتحفيز الذكاء وتطويره إلى أقصى حد من خلال الإثراء والدعم الجيد والتعليم

الحقيق في عالم التعليم اليوم، العديد من المدارس ناقص الإنتباه للخصائص أو القدرات الموجودة في كل فرد، حتى لا يمكن ان يبلغ الأهداف المرجوة. في علاقة بتعلم اللغة العربية، تطبيق من نظرية الذكاءات المتعددة في التعلم قادر على استيعاب أنواع مختلفة من الذكاء لدى التلاميذ المختلفين، حتى يرجو أن تكون قادرة على زيادة القدرات الفردية التلاميذ في تعلم اللغة العربية. لأنه يوجد أساسي رؤيته في هذا الحال في تعلم اللغة العربية ناقص الإنتباه الاختلافات الفردية في ذكاء التلاميذ، حتى لا يستطيعون إيصال التلاميذ نحو الأهداف الاكمل.

بناءً على نتائج الملاحظات، وجدت الباحثة مع مدارس لها نماذج وطنية متعددة الذكاء. المدرسة الابتدائية الإسلامية العلمية إنسان مانديري جندكيا بالمبانج هي واحدة من المدارس التي الإسلامية التي ترفق تعليم اللغة العربية كما ترفق الذكاءات المتعددة. تقع المدرسة في الشارع

سوكاباعون ٢ رقم ١٢٠٩ سوكاجايا، بالمبانج، منذ بداية إنشائها، تم يستعمل نظام الذكاءات المتعددة كاستراتيجية تعليمية لتلميذ الذين يستخدمون منهج ٢٠١٣ (المصدر: نتائج المقابلة مع رئيسة المدرسة، ٩ أبريل ٢٠١٩) والتي لها أهداف تعليم اللغة العربية بالإضافة إلى التلاميذ تسلط على الدروس بأنفسهم المرجو تعلم يمكن أن يؤدي التلاميذ إلى فهم القرآن والحديث. وليس أهمية هو الحال من حث تشجيع التلاميذ على حب اللغة العربية. في المدرسة نشرت نموذج التعلم الديمقراطي. هذا يعني أنه يجب توجيه العملية التعليمية إلى أنشطة لتدريب التلاميذ وإدارة التعلم والمشاركة والقيادة والتعليم وتوجيه التلاميذ دون أي اختلافات.

في المدرسة الابتدائية الإسلامية إنسان مندري جندكيا، التعلم عن طريق توزيع المفردات، واستخدام منهج الذكاء المتعدد في الذكاء الموسيقي، أي الغناء معًا باستخدام الآلات الموسيقية حول المفردات التي تحتوي على مادة التي تدريسها في اجتماعات سابقة، يتم ذلك لإثارة حماس الأطفال حتى لا تشعر بالملل وتدريب الذكاء الموسيقي للتلميذ، وبعد ذلك يسأل المعلم أسئلة عن المواد الموجودة في الأغنية التي يتم غنائها بسرعان ما يجيب التلاميذ على السؤال. ثم يعمل بألعاب اللغة باستخدام أدوات ملموسة حتى يصبح التعلم الفرح تسهّل الوسائل على التلاميذ تذكر المفردات التي اعطى المعلم و في هذه الحالة المعلم سهولة التلاميذ الذين بارز على الذكاء الحركي واللغوي و زيادة الإيكاري المعلم و المدرسة مفهوم الذكاء المتعدد ، كما هو الحال بالنسبة للذكاء الرياضي المنطقي للأمر المتعلقة بالمواد العددية مثل تعلم الأرقام والمعلم يعطي قطعة من المفردات وكذلك الصور ويطلب من التلاميذ إرفاق قطع من المفردات وفقًا للرسومات الموجودة. لممارسة الذكاء المكاني، يبدأ التعلم بترتيب مقعد قبل البدء في التعلم والتعلم باستخدام شرائح الوسائط أو الصور. وبالنسبة للتلميذ الذين لديهم ذكاء بارز داخل الشخصية مع قيام المدرس بإسناد مهام إلى التلاميذ في مجموعات ، وللذكاء طبيعي ، يتم دعوة التلاميذ لفتح الأماكن، وفي هذه الحالة يستخدم المعلم مجموعة من الكائنات الموجودة في الكائنات الموجودة مباشرة في الفناء ، وضعت النباتات والمعلمين لهم معا في قصة .وجدت الباحثة أيضًا حقيقة أن العديد من المنجزات تحققت من قبل تلاميذ المدرسة الابتدائية الإسلامية العلمية إنسان جندكيا بالمبانج المشاركة في المسابقات بالخارج.

الإطار النظري

الذكاءات المتعددة

بشكل عام، يتم تعريف الذكاء على أنه مصطلح عام يستخدم لوصف طبيعة العقل الذي يتضمن عددًا من القدرات، مثل القدرة على التخطيط والعقل وحل المشكلات والتفكير بشكل تجريدي وفهم الأفكار واستخدام اللغة والتعلم. يرتبط الذكاء ارتباطًا وثيقًا بالقدرات الإدراكية التي يمتلكها الأفراد الذين يمكن قياسهم باستخدام أداة تسمى الذكاء.

وفقًا لنظرية الذكاءات المتعددة، يعرف غاردنر ان الذكاءات على النحو التالي:

(Campbell dkk., 2002:202)

١. القدرة على حل المشاكل التي تحدث في حياة الإنسان.

٢. القدرة على إنتاج مشاكل جديدة ليتم حلها.

٣. القدرة على إنشاء شيء أو تقديم خدمات من شأنها أن تثير التقدير في ثقافة الفرد.

الذكاءات المتعددة هي طريقة تنمية للتعلم تتميز بنمو الطفل ونموه كله، وليس مجرد بُعد واحد يتطور في وقت معين أو العكس، وليس كل الأبعاد لها نفس سرعة النموأنواع الذكاءات المتعددة التي كشف عنها هوارد غاردنر، هناك ثمانية ذكاءات بشرية يمكن تطويرها.

إعداد التعليم

يشرح (Suparno, 2004:79) العديد من الخطوات التي يجب مراعاتها في إعداد التعلم القائم على الذكاءات المتعددة بحيث يمكن أن تعمل عملية التعلم وفقًا للتوقعات المرغوبة. الخطوات كالتالي:

١. التعرف على ذكاء التلاميذ، بما في ذلك من خلال الاختبارات وملاحظات التلاميذ في

الفصل ومراقبة التلاميذ خارج الفصل وجمع مستندات التلاميذ.

٢. إعداد للتعلم

في هذه الخطوة، يحتاج المعلم إلى الإعداد المسبق لكيفية تدريسه وفقًا لنظرية الذكاءات المتعددة. أثناء الإعداد، سيقوم المعلم بفحص إمكانيات أشكال الذكاء المتعددة التي يمكن استخدامها لتدريس موضوع لتدريسه. الأشياء التي يجب مراعاتها عند التحضير للتدريس

- هي التركيز على موضوع معين ، يفتش في نهج الذكاءات المتعددة التي تناسب الموضوع وترتيبها في خطة الدرس
٣. استراتيجية التعلم
- يتم تعديل استراتيجيات التعلم التي سيقوم بها المعلم من قبل وفقاً لذكاء التلاميذ الذين سيتم تدريسهم في نفس الوقت.
٤. تحديد التقويم
- بالإضافة إلى الخطوات التي حددها بول سوبارنو أعلاه، شدد (Chatib, 2009:192) على أن التعليم يحتاج إلى إعداد مسبق، أي عن طريق وضع تخطيط التنفيذ التعليم تسمى تخطيط التنفيذ التعليم. هذا وفقاً بأن تخطيط التنفيذ التعليم تستخدم كخطة وضعها المعلم قبل التدريس لتوفير التوجيه في تنفيذ التعليم.

المادة

- بالنسبة لنظرية الذكاءات المتعددة ، فإن المادة الجيدة هي مادة قادرة على استيعاب أنواع مختلفة من ذكاء التلاميذ المختلفين. الموضوع لا يقتصر فقط على استيعاب القدرات المعرفية، ولكن أيضا يمس أنواع مختلفة من الذكاء
- يتألف نشاط تقديم التعلم من: التقدير ، بما في ذلك إعدادات المنطقة ، والأكثر دفئاً، والتعليم المسبق للمشهد.
١. منطقة ألفا
- تشمل طرق توجيه التلاميذ إلى ظروف موجة ألفا قصة ممتعة ، وكسر الجليد ، والموسيقى وصالة ألعاب العقل. (Chatib, 2009:92)
٢. تسخين
- وغالبا ما تسمى تدفئة وتعليقات. التدفئة أو التدفئة هي نشاط لتكرار المواد التي سبق تعلمها. في هذا النشاط يمكن أن يكون في شكل أسئلة اللعبة والتقييم الذاتي. (Chatib, 2009:109)
٣. قبل التدريس

النشاط الذي تم قبل أنشطة التعلم. تتضمن الأمثلة السابقة للتدريس ، في البداية ، شرحًا لتدفق المناقشة ، وشرحًا أوليًا للإجراءات التي يجب على التلاميذ القيام بها عند زيارة مكان. (Chatib, 2009:118)

٤. إعداد المشهد

٥. إنه نشاط يقوم به المعلم أو الطالب لبناء المفهوم الأولي للتعلم. يمكن أن تكون إعداد المشهد في شكل سرد القصص أو التصور أو التحفيز أو البانتوني أو جلب شخصيات مع إعداد مشهد لا يزيد عن استراتيجية التعلم. (Chatib, 2009:125)

التقويم

توصي نظرية الذكاء المتعدد الأنظمة التي لا تعتمد على الاختبارات أو الاختبارات القياسية القائمة على القيم الرسمية ، ولكنها تعتمد على تقييم أصيل، والذي يشير إلى معايير محددة باستخدام الاختبارات التي تحتوي على نقاط محددة وشفافة (اختبارات تقارن تحصيل التلاميذ الحالي مع إنجازات الماضي. (Chatib, 2009:140)

١. أنواع التقويم الأصيل

٢. وفقًا (Chatib, 2009:186)، هناك ٣ مجالات في التقييم البدني وهي:

أ. التقويم المعرفي

توجد عدة مستويات في المجال المعرفي لتلاميذ. تشمل كفاءات المجال المعرفي مستوى الحفظ والفهم والتطبيق والتحليل والتوليف والتقييم. أدوات التقييم هي كما يلي:

١) الاختبارات الشفوية، في شكل أسئلة شفوية تستخدم لتحديد

امتصاص التلاميذ للمشاكل المتعلقة بالإدراك. قياس مؤشرات تسجيل إجابات التلاميذ غير الصحيحة وجودة الإجابات.

٢) الاختبارات المكتوبة، في شكل إدخال قصيرة ، اختبارات

متعددة ، المطابقة ، الأوصاف الموضوعية ، الأوصاف غير الموضوعية ، العلاقات السببية، العلاقات السياقية، التصنيفات أو مجموعات منها. قم بتقييم مؤشرات التقييم

من خلال مقارنة بين عدد الأسئلة الصحيحة وعدد الأسئلة، ثم جودة إجابات التلاميذ في الإجابة على أسئلة المقالة.

ب. التقويم النفسي الحركي

كفاءة المجال النفسي هي الكفاءة التي يمكن تقييمها من خلال القيام بأنشطة التعلم بدلاً من الاختبارات، ولكن النشاط الذي يتطلب الإيماءات أو الإجراءات. (Chatib, 2009:152)

ت. التقويم العاطفي

تشمل الكفاءات الفعالة في المجال زيادة الاستجابة والموقف والتقدير والحكم والفائدة والاستيعاب. يهدف التقييم الفعال بشكل أساسي إلى تحديد شخصية التلاميذ في عملية التعلم ونتائج التعلم

منهجية البحث

البحث يستخدم مدخل كفي دراسة الظواهر، وهو البحث الذي يركز على أكثر جمع البيانات النوعية (وليس في شكل أرقام) ويستخدم التحليل النوعي في عرض البيانات وتحليل البيانات واستنتاجها. نظرًا لأن تعريف البحث النوعي يتم تعريفه بواسطة (Moeloeng 2007) فإن البحث النوعي التالي هو بحث يهدف إلى فهم ظاهرة ما يختبره موضوع البحث، مثل السلوك والتصورات والدوافع والإجراءات وغيرها. لأنه للحصول على عنوان البحث، يجب على الباحثة أن تعمق البيانات من المصادر الأولية ومن المصادر الثانوية والثالثية. البحث باستخدام المنهج الوصفي الذي يصف بها الباحثة بالتفصيل والتفاصيل حول عملية تعلم اللغة العربية التي سيتم مراجعتها مع نظرية الذكاءات المتعددة، والتي تشمل إعداد التعلم، وعرض المواد وتقييم تعلم اللغة العربية كأساس للذكاء المتعدد.

نتائج البحث

وصف إعداد تعليم اللغة العربية كأساس للذكاءات المتعددة

بشكل عام، لدى المدرسة الابتدائية الإسلامية العلمية إنسان مانديري جندكيا العديد من برامج إعداد تعليم اللغة العربية كأساس للذكاءات المتعددة. كما حدثت مقابلة الباحثة

١. التعرف على ذكاء التلاميذ و OKS (ملاحظة إستعدادات التلاميذ)

عندما الباحثة مقابلة مع معلم اللغة العربية تتعرف ذكاء التلاميذ باستخدام اختبار MIR (Multiple Intelligences Research) الذي عمل الفريق المركزي في جاكرتا والذي جاء مباشرة إلى المدرسة، فعل هذا الاختبار في بداية الدخول إلى المدرسة أو في كل عام من التعليم الجديدة.

الشيء الذي يفعله المدرس للاعتراف بذكاء كل تلميذ هو استخدام الاختبار. اختبار يسمى MIR (Multiple Intelleges Reaserch) يُعد الاختبار ويُنفذ مباشرة من قبل مستشار احترافي مركزي من إنسان مانديري جاكرتا الذي يأتي إلى المدرسة الإبتدائية الإسلامية العلمية إنسان مانديري جنديا باليمبانج ويساعد مدرسين متمرسين. ثم يتم إرسال النتائج ليتم تحليلها من قبل الجزء المركزي من سورابايا لمعرفة نتائج ميول أنواع مختلفة من ذكاء التلاميذ. بعد معرفة نتائج MIR، يفعل المدرس بإجراء OKS (ملاحظة إستعدادات التلاميذ) سواء كان التلميذ قادرًا على التخرج أم لا في المدرسة.

٢. تطوير خطط الدرس

يتم استخدام خطة الدرس كتخطيط وصنع المدرس قبل التدريس لتوفير التوجيه في التعلم. عن تخطط الدروس مثلما تستخدم المدارس عادةً خطة الدرس إذا عندنا خطط التعلم فسيصبح التعليم منظمًا وموجهًا حتى يعرف الإجراءات عند التدريس.

وصف تقديم المادة في تعليم اللغة العربية بأساس الذكاءات المتعددة

فيما يلي نتائج مقابلة مع مدرس اللغة العربية الأستاذ في تقديم المادة، هناك أنشطة تقدير وتحفيز يتم تنفيذها في عملية التعلم إلى أربع مراحل، وهي: منطقة ألفا، أكثر دفنًا، إعداد مسبق للتعليم ووضع المشهد.

فيما يلي أنشطة منطقة ألفا (alfa zona) التي تم تطبيقها عند البدء في التعلم من أنشطة الغناء معًا حول المفردات التي تم تدريسها، المثال حول الدروس العددية حيث يغنون لمرافقة الموسيقى التي تأتي من ضربات أيديهم وفقًا للنغمة التي يغنونها. عندما تستخدم منطقة ألفا (alfa zona) باستخدام التحية الإفتتاح يعني يقولون السلام، فإن طلب الأخبار باستخدام اللغة

العربية والتلاميذ الذين يجيبون باستخدام اللغة العربية يكونون أيضًا وفقًا للمحادثات التي تم تدريسها من قبل. ثم تعد *brain gym* نشاطًا يتحرك فيه التلاميذ بالتوجيه المدرس المثل ، يتم توجيه التلاميذ إلى التحرك يمينًا ويسارًا والجلوس والقفز والتصفيق والصمت حتى يدرك التلاميذ أن ذلك يعني أن يقال لهم التزام الهدوء لأنهم سيدخلون الموضوع وهو سيتم تدريسها من قبل المدرس. يتم هذا النوع من الأشياء لتأديب التلاميذ وجلب التلاميذ إلى عالم التعلم.

الثاني أكثر دفئًا (*warmer*) ، تتمثل الأنشطة التي تم تنفيذها في هذا القسم في تكرار المادة التي تم تقديمها في الاجتماع السابق. *Pre-teach* ما قبل التدريس) هو نشاط يتم تنفيذه قبل نشاط التعلم الأساسي الذي يقدم شرحًا أو تعليمة أولية للنشاط المنجز. في هذا النشاط ، يقوم المدرس مسبقًا بتدريس المادة التي تعتبر جديدة ولم يتم القيام بها من قبل من قبل التلاميذ ، ولكن إذا تم تدريس المادة أو تكررتها وقام التلاميذ بالقيام بالنشاط ، فالتعليمات التي يقدمها المدرس بسيطة، لأن التلاميذ لديهم من أي وقت مضى أو معرفة ما يجب القيام به من قبلهم. إعدادات المشهد (*scene setting*) إعداد المشهد هو نشاط يقوم به المدرس لتطوير المفهوم الأولي يتم ذلك فعل المفاهيم الأولية للتلاميذ عن طريق ضبط المواد المراد تدريسها ، والطريقة التي يعمل بها المدرس من خلال توفير الألعاب ، ورواية القصص المتعلقة بالمواد بالإضافة إلى عرض الصور المتعلقة بمواد التعلم.

تقويم في تعليم اللغة العربية العربية بأساس الذكاءات المتعددة

١. التقويم المعرفي

عندمت الباحثة الملاحظات ، فإن التقويم المعرفي الذي أجراه المدرس هو استخدام الاختبارات والواجبات الشفوية. الاختبار الشفوي الذي لاحظته الباحثة عندما يشرح المدرس حول موضوع المهنة الذي يدعو المدرس التلاميذ للرد على اللغة العربية للشرطة والتلاميذ الذين يمكنهم الإجابة سيحصلون على تقدير. في حين أن الباحثة لم يستطع أن يلاحظ ذلك لأنه تم إجراؤه أثناء اختبار الفصل الدراسي

٢. التقويم الوجداني

المقابلة مع الأستاذ أدوات التقويم في التقويم الوجداني من الملاحظات ، ويقوم المدرس بتقويم المواقف من خلال الملاحظة عند إجراء التعلم . كيف تصرفات التلاميذ ونشاطهم وكيف يتفاعل التلاميذ مع بعضهم البعض . عادةً ما يتم إجراء الملاحظة في بداية التعلم حتى نهاية الدرس ، لأن عدد التلاميذ ليس كثيرًا لذا فقد لاحظته مباشرةً . ثم عندما نلاحظ في الأنشطة الجماعية التفاعل بين الأصدقاء والحركية النفسية ٣.

أدوات التقويم النفسي الحركية المستخدمة عادة في التقييمات تشمل استخدام الممارسة . أقوم بتعيين مهام للتلاميذ في مجموعات لعمل أرقام بحيث يتم استخدام وسائط التعلم عند وجودها . وذلك عندما أقوم بتقييم الحركة النفسية عندما يقوم التلاميذ بممارسة صنع الوسائط . ونتيجة لنتائج الملاحظات التي أبدتها الباحثة ، أعطى المدرس مهام عملية لجعل الوسائط مع موضوع الإعداد في مجموعات . بالإضافة إلى ذلك ، يقوم مدرسو اللغة العربية أيضًا بتعيين مهام للتلاميذ في مجموعات لإيجاد الألفاظ المتقاطعة للتعلم والإجابة عليها ، فهناك وسائط يتم استخدامها . عندما أقوم في مجموعات بتقييم التلاميذ ، فإن نتائج الملاحظات التي أجراها الباحثة ، تعطي المدرس مهمة صنع الألعاب والإجابة عليها باستخدام موضوع المهنة في مجموعات

الخلاصة

الإعداد ، في مرحلة الإعداد لتعلم الشيء الذي تقوم به المدرسة هو التعرف على ذكاء التلاميذ وإعداد خطة الدرس . أ) التعرف على ذكاء التلاميذ ، فإن طريقة التعرف على التلاميذ من قبل المدرس هي إجراء اختبار يسمى *MIR* والذي يتم في بداية دخول المدرسة في الفصل الأول وكل عام في الفصل التالي . يتم تنفيذ هذا الاختبار من قبل فريق محترف من مركز الإنسان المستقل في جاكرتا . ثم يتم إرسال النتائج إلى فريق سورابايا المركزي لتحليل النتائج . ثم باستخدام *OKS* (ملاحظة استعدادات التلاميذ) . ب) إعداد خطط الدروس ، يتم وضع خطط التعلم من قبل مدرس الدرس وجعل مثل كتاب خاص لوضع خطط تعليمية لإعداد أنشطة التعلم . تشمل

الجوانب الواردة في خطة الدرس KD (الكفاءات الأساسية) والمؤشرات والموضوعات والأنشطة والمواد المستخدمة وموارد التعلم

تقديم المادة تعلم اللغة العربية ، في هذه المرحلة قام المدرس بأنشطة لتقديم التقدير والحافز للتعلم للتلاميذ وقدم أنشطة متعددة تستند إلى الذكاء التلاميذ. التقدير و التحفيز ، في هذا النشاط قام المدرس بنشاط منطقة ألفا (zona alfa) وقام إعدادات المشهد (scene setting) في بداية التعلم أثناء ما قبل تدريس (pree-teach) و أكثر دفئا (warmer) على الرغم من أن المعلم لم يقيم بذلك دائماً في بداية نشاط التعلم. لقد وفرت الذكاءات العربية القائمة على الذكاءات المتعددة التي أجراها المعلم تسهيلات للتلاميذ للتعلم من خلال الذكاءات الثمانية، وهي: (١) الذكاء اللغوي (٢) الذكاء المنطقي الرياضي، (٣) الذكاء المكاني، (٤) الذكاء الحسي، (٥) الذكاء الموسيقي (٦) الذكاءات الشخصية (٧) الذكاء ضمن الشخصي، (٨) الذكاء الطبيعي. على الرغم من أن ثمانية أنواع من الذكاء لا يتم من قبل المعلم في وقت واحد.

التقويم الذي يستخدمه المدرسون في تعلم اللغة العربية بناءً على الذكاءات المتعددة هو تقويم أصيل، يغطي ثلاثة مجالات، هي المعرفي، العاطفي، والحركي النفس. أ) المعرفي، لتقويم المعرفي للمدرسين باستخدام تقييمات الاختبارات الشفوية والاختبارات الكتابية والواجبات. ب) العاطفي، لتقويم العاطفي للمعلم لإبداء الملاحظات المتعلقة بمواقف الطالب عند التعلم أو خارج التعلم. ج) الحركي النفسي، الطريقة التي يقيم بها المعلم هي القيام بمهام جماعية وممارسات تعطي للتلاميذ

المراجع

- Campbell, Linda, Bruce Campbell, dan Dee Dickinson. 2002. *Multiple Intelligences: Metode Terbaru Melesatkan Kecerdasan*. Depok: Inisiasi Press.
- Chatib, Munif. 2009. *Sekolahnya manusia: sekolah berbasis multiple intelligences di Indonesia*. Kaifa.
- Moeloeng, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif, PT*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muhibbin, Syah. 2010. *Psikologi pendidikan dengan pendekatan baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Suparno, Paul. 2004. *Teori Inteligensi Ganda dan Aplikasinya di Sekolah*. Yogyakarta: Kanisius.